

Sajtóközlemény

A klasszikus zenei világ egyik legkiemelkedőbb alakja lesz a Liszt Ferenc Kamarazenekar vendége

A nagy hírű zenekar Dmitry Sitkovetskyt várja budapesti és szegedi koncertjére. A Virtuózok tehetségkutatóból ismert Abouzahra nővérekkel együtt Bach és Mendelssohn remekműveket és egy különleges átíratot tűztek február 24-i zeneakadémiai és 25-i, a Filharmónia Magyarország szervezésében a Szegedi Nemzeti Színházban megvalósuló műsorukra.

„A Liszt Ferenc Kamarazenekar évtizedek óta a legmagasabb szintű klasszikus zenei előadásokat hozza el közönségének, koncertjei során minden egyes művészvendégével világklasszis színvonalú produkciót kínál. Most is igazi örömjátékot hallhat majd a közönség, hiszen olyan nagyszerű zeneszerzők műveit tárjuk a közönség elé, mint Bach és Mendelssohn.” – mondja el Tfirst Péter, a Liszt Ferenc Kamarazenekar hegedűművésze és koncertmestere.

Műsor:

- Bach: D-dúr versenymű három hegedűre, BWV 1064R
- Mendelssohn: d-moll hegedűverseny
- Bach: Goldberg-variációk, BWV 988 – Dmitry Sitkovetsky átírata hegedűre és vonószerekre

A Liszt Ferenc Kamarazenekar nemcsak egy világszinten elismert zenekar, hanem rendkívüli művészi kapcsolatokkal is rendelkezik. Várdai István, fantasztikus szólókarrierje mellett a zenekar művészeti vezetője is, és hosszú évek óta a nemzetközi kamarazene egyik meghatározó alakja. Várdai jól ismeri az egyiptomi- magyar származású Abouzahra testvéreket, hiszen végig kísérte zenei karrierjük elindulását; a Virtuózok tehetségkutató műsorban váltak nagy közönségkedvencé, mostanra

kiemelkedő zenei tanulmányaik mellett aktívan részt vesznek a nemzetközi koncertéletben is.

Sitkovetsky ismét Budapesten, egy színpadon Tfirst Péter koncertmesterrel.

Dmitry Sitkovetsky korunk vonószenei életének egyik legnagyobb alakja, aki a Bach Goldberg-variációk hegedűre és vonószerekre készített átíratával egy igazi zenei különlegességet hoz el Budapestre és Szegedre.

„Évekkel ezelőtt volt egy közös munkám Dmitry-vel, amelyet szép emlékként őrzök. A zenekar mostani összetételében tavaly, egy külföldi közös fellépésen ismerte meg a mestert. Azt gondolom, hogy napjaink egyik legnagyobb hegedűművészeivel több alkalommal játszani megtiszteltetés, rendkívül felemelő. Érdeklődve hallgattam korábban is a zenei megoldásait és terveit az átíratokkal kapcsolatban. És tessék, most elhoz nekünk egyet a munkáiból, ráadásul azt, amelyet az egész világon ünnepelnek, de Magyarországon most csendül fel először a közönség előtt. Nagy lelkesedéssel, kíváncsian várom az izgalmas, közös művészi megvalósítását” - mondja el Tfirst Péter.

Dmitry Sitkovetsky a híres variáció-ciklus átíratát hosszú éveken érlelte magában, a szenvedélyes alkotói fázist „élete legjobb időszakának” tartja. „Bach zenéje számomra nagyon inspiratív, saját interpretációmban is mindig új dimenziókat találok. Bach-ot soha nem lehet eléggé megismerni, mindig újat ad. Így lesz ezen a hangversenyen is.” – mondja Sitkovetsky.

Jegyvásárlás: lfkz.hu

Helyszínek és időpontok:

- Február 24. hétfő 19.30 – Zeneakadémia, Budapest
- Február 25. kedd 19.00 – Szegedi Nemzeti Színház, Szeged

További információ, sajtókapcsolat:

Gégöl Sarolta 06 70 554 1058